

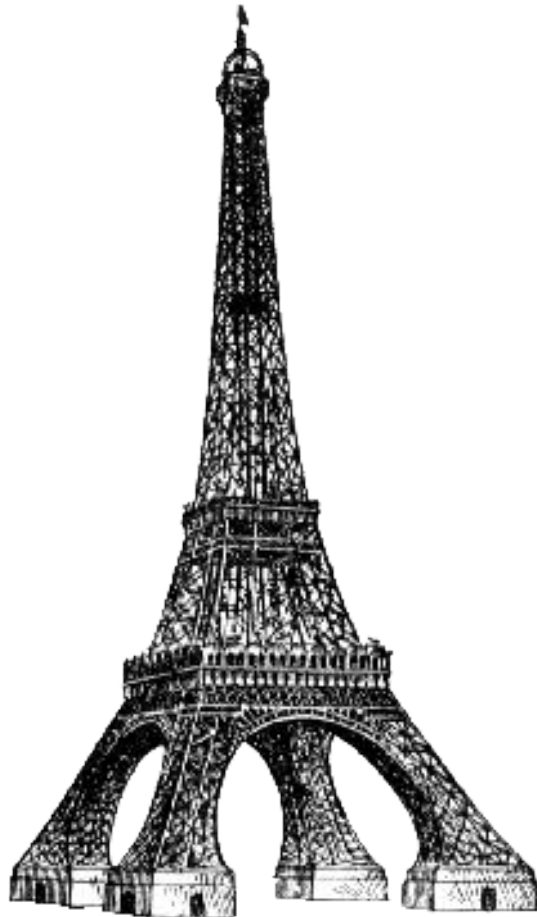
chansons françaises



a booklet in adobe pdf format published by

Gerry Jones
LIVERPOOL MUSICIAN

Chansons françaises



a booklet in adobe pdf format published by

Gerry Jones
Liverpool Musician

Edition 2011

Contents

| | |
|--------------------------------------|----|
| Sous les ponts de Paris | 1 |
| Au clair de la lune | 2 |
| Gentille batelière | 3 |
| Mademoiselle de Paris | 4 |
| Sous le Ciel de Paris | 6 |
| Frère Jacques | 8 |
| Lundi Matin | 9 |
| Malbrough s'en va-t-en guerre | 10 |
| Milord | 12 |
| Un crocodile s'en allait à la guerre | 13 |
| Moulin Rouge | 14 |
| La mer | 16 |
| Le Ranz des Vaches | 17 |
| Tous les garçons et les filles | 19 |
| Chevaliers de la table ronde | 21 |
| Non, je ne regrette rien | 22 |
| Pigalle | 23 |
| La vie en rose | 25 |
| La Seine | 26 |
| C'est magnifique ! | 28 |
| Domino | 29 |
| Auprès de ma blonde | 30 |
| Auprès de ma blonde continued | 31 |
| Les feuilles d'automne | 32 |
| La Marseillaise | 33 |

Sous les ponts de Paris

*Pour aller à Suresnes, ou bien à Charenton,
Tout le long de la Seine, on passe sous les ponts.
Pendant le jour, suivant son cours,
Tout Paris en bateau défile,
L'coeur plein d'entrain, ça va, ça vient,
Mais l'soir, lorsque tout dort tranquille*

D

*Sous les ponts de Paris, lorsque descend la nuit,
Tout's sort's de gueux se faufil'nt en cachette
Et sont heureux de trouver une couchette
"Hotel du courant d'air", où l'on ne pays pas cher,
L'parfum et l'eau, c'est pour rien, mon Marquis.
Sous les ponts de Paris.*

*À la sortie d'l'usine, Julot rencontr' Nini,
Ça va-t-il, la rouquine, c'est ta fête aujourd'hui.
Prends ce bouquet, quelqu's brins d'muguet,
C'est peu mais c'est tout' ma fortune,
Viens avec moi, j'connais l'endroit
Où l'on n'craint mêm' pas l'clair de lune.*

*Sous les ponts de Paris, lorsque descend la nuit,
Comme il n'a pas d'quoi s'payer une chambrette,
Un couple heureux vient s'aimer en cachette
Et les yeux dans les yeux, faisant des rêves bleus
Julot partage les baisers de Nini, sous les ponts de Paris.*

*Rongé par la misère, chassé de son logis,
L'on voit un' pauvre mère avec ses trois petits.
Sur le chemin, sans feu ni pain,
Ils subiront leur sort atroce.
Bientôt la nuit, la maman dit:
"Enfin ils vont dormis mes gosses."*

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Sous les ponts de Paris continued

*Sous les ponts de Paris, lorsque descend la nuit,
Viennent dormir là tout près de la Seine
Dans la sommeil ils oublieront leur peine
Si l'on aidait un peu, tous les vrais miséreux,
Plus de suicid's ni de crimes dans la nuit
Sous les ponts de Paris.*

Au clair de la lune

*Au clair de la lune, mon ami Pierrot
Prête moi ta plume pour écrire un mot
Ma chandelle est morte. Je n'ai plus de feu.
Ouvre-moi ta porte pour l'amour de Dieu !*

F

*Au clair de la lune Pierrot répondit
"Je n'ai pas de plume, je suis dans mon lit
Va chez la voisine, je crois qu'elle y est
Car dans la cuisine on bat le briquet."*

*Au clair de la lune, l'aimable Lubin
Frappe chez la brune. Ell' répond soudain
"Qui frapp' de la sorte" ? Il dit à son tour
"Ouvrez votre porte, pour le Dieu d'amour."*

TSVP

*Au clair de la lune, on n'y voit qu'un peu
On chercha la plume, On chercha du feu
En cherchant d'la sorte je n'sais c'qu'on trouva
Mais j'sais que la porte sur eux se ferma.*

Gentille batelière

(NB; Sung by a Man, To a Girl called Blanche)

*Gentille batelière
Laisse-là ton bateau
Préfère à ta chaumière,
Les honneurs du château
J'irai cueillir la fleur nouvelle,
Chaque matin pour toi
Tu choisiras rubis, dentelles.
Blanche, viens avec moi!*

D

*Refrain
Non, non, non, j'aime mieux mon bateau
Ma rame flexible sur l'onde limpide
Ma chaumière au bord de l'eau
Tra la la la la la la!*

*Belle enfant qu'au rivage,
On entend chaque soir
Malgré les vents d'orage,
Dire des chants d'espoir
Tu reverras dans la vallée,
Tes chalets et tes bois
Tu ne seras plus isolée,
Blanche, viens avec moi*

*Refrain
Non, non, Non, j'aime mieux mon bateau
Ma rame flexible sur l'onde limpide
Ma chaumière au bord de l'eau,
Tra la la la la la la!*

(This is a Swiss song)

Mademoiselle de Paris

(Henri Contet/Paul Durand, 1948)

*On l'appelle "Mademoiselle de Paris,"
Et sa vie c'est un petit peu la nôtre,
Son royaume c'est la rue d'Rivoli,
Son destin, c'est d'habiller les autres.
On dit qu'elle est petite main,
Et s'il est vrai qu'elle n'est pas grande
Que de bouquets et de guirlandes
A-t-elle semés,.... sur nos.... chemins.....*

*Dm & D
(mineur)*

(yatata taaa)

*Refrain
Elle chante un air de son faubourg
Elle rêve à des serments d'amour
Elle pleure et plus souvent qu'à son tour
Mademoiselle de Paris
Elle donne tout le talent qu'elle a,
Pour faire un bal à l'Opéra.
Et file, à la porte des Lilas
Mademoiselle de Paris.
Il fait beau
et là-haut
Elle va coudre un coeur à son manteau*

*Mais le coeur d'une enfant de Paris
C'est pareil aux bouquets de violettes
On l'attache au corsage un sam'di,
Le dimanche on le perd à la fête
Adieu guinguette, adieu garçon,
La voilà seule avec sa peine
Et recommence la semaine,
Et recommence lachan-----son.....*

(mineur)

(yatata taaa)

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Mademoiselle de Paris continued

Refrain

*Elle chante un air de son faubourg,
Elle rêve à des serments d'amour,
Elle pleure et plus souvent qu'à son tour
Mademoiselle de Paris.*

*Elle donne un peu de ses vingt ans
Pour faire une collection d'printemps,
Et seule s'en va rêver sur un banc
Mademoiselle de Paris.*

Trois petits tours

Un bonjour

Elle oublie qu'elle a pleuré d'amour

(do,... la so.)

*Elle chante et son coeur est heureux.
Elle rêve et son rêve est tout bleu,
Elle pleure mais ça n'est pas bien sérieux,
Mademoiselle de Paris*

*Elle vole à petits pas pressés
Elle court vers les Champs Elysées
Et donne un peu de son déjeuner
Aux moineaux des Tuileries,
Elle fredonne,
elle sourit
Et voilà Mademoiselle de Paris.*

(do,... la so.)

Sous le Ciel de Paris

Sous le ciel de Paris *Dm*
S'envole une chanson
Hum Hum
Elle est née d'aujourd'hui
dans le coeur d'un garçon.....
Sous le ciel de Paris
Marchent des amoureux
Hum Hum
Leur bonheur se construit
Sur un air fait pour eux.

Sous le pont de Bercy
Un philosophe assis
Deux musiciens quelques badauds
Puis les gens par milliers
Sous le ciel de Paris
Jusqu'au soir vont chanter
Hum Hum
L'hymne d'un peuple épris
De sa vieille cité.

Près de Notre Dame
Parfois couve un drame
Oui mais à Paname *(7th)*
Tout peut s'arranger *(subdom)*
Quelques rayons du ciel d'été *(minor)*
L'accordéon
D'un marinier
L'espoir fleurit
Au ciel de Paris

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Sous le Ciel de Paris continued

*Sous le ciel de Paris
Coule un fleuve joyeux
Hum Hum
Il endort dans la nuit
Les clochards et les gueux
Sous le ciel de Paris
Les oiseaux du Bon Dieu
Hum Hum
Viennent du monde entier
pour bavarder entre eux.*

*Et le ciel de Paris
A son secret pour lui
Depuis vingt siècles il est épris
De notre Ile Saint Louis
Quand elle lui sourit,
Il met son habit bleu
Hum Hum
Quand il pleut sur Paris,
C'est qu'il est malheureux
Quand il est trop jaloux
de ses millions d'amants
Hum Hum
Il fait gronder sur nous
Son tonnerr' éclatant
Mais le ciel de Paris
N'est pas longtemps cruel
Hum Hum
Pour se fair' pardonner
Il offre un arc en ciel.*

Frère Jacques

*Frère Jacques, Frere Jacques,
Dormez vous? Dormez vous?
Sonnez les matines! Sonnez les matines!
Din! Din! Don! Din! Din! Don!*

D

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Lundi Matin

Lundi matin C
Le roi, sa femme et le p'tit prince
Sont venus chez moi
Pour me serrer la pince
Comme j'étais parti,
le p'tit prince a dit,
Puisque c'est comme ca nous reviendrons mardi

Mardi matin.....

(continuer avec tout les jours de la semaine)

Malbrough s'en va-t-en guerre

(melody similar to "Jolly good fellow")

Malbrough s'en va-t-en guerre *D*
Mironton, mironton, mirontaine,
Malbrough s'en va-t-en guerre
Ne sait quand reviendra *(bis)*

Il reviendra-z-à Pâques
Mironton, mironton, mirontaine
Il reviendra-z-à Pâques
Ou à la Trinité *(bis)*

La Trinité se passe,
Mironton, mironton, mirontaine,
La Trinité se passe
Malbrough ne revient pas *(bis)*

Madame à sa tour monte
Mironton, mironton, mirontaine,
Madame à sa tour monte
Si haut qu'elle peut monter *(bis)*

Elle voit venir son page,
Mironton, mironton, mirontaine,
Elle voit venir son page
Tout de noir habillé *(bis)*

Beau page, mon beau page
Mironton, mironton, mirontaine,
Beau page, mon beau page
Quelles nouvelles apportez ? *(bis)*

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Malbrough s'en va-t-en guerre continued

*Aux nouvelles que j'apporte
Mironton, mironton, mirontaine,
Aux nouvelles que j'apporte
Vos beaux yeux vont pleurer (bis)*

*Quittez vos habits roses
Mironton, mironton, mirontaine,
Quittez vos habits roses
Eet vos satins brochés (bis)*

*Monsieur Malbrough est mort
Mironton, mironton, mirontaine
Monsieur Malbrough est mort ;
Est mort et enterré (bis)*

Les paroles dateraient de la bataille de Malplaquet , le 11 SEP1709, au cours de laquelle John Churchill, 1st duc de Marlborough (1650-1722) , fut grièvement blessé - et non tué . L'essentiel de sa carrière militaire fut consacré à lutter contre la France. Les Français s'amusèrent à raconter sur un ton parodique sa mort et son enterrement. Cette chanson ne connut du succès qu'à partir de 1781. Geneviève Poitrine, nourrice du premier dauphin de Louis XVI la chantait à l'enfant royal : Marie-Antoinette la reprit au clavecin et en lança la mode. La mélodie fit le tour du monde.

Milord

*Allez, venez, Milord,
Vous asseoir à ma table
Il fait si froid, dehors
Ici c'est confortable
Laissez-vous faire, Milord,
Et prenez bien vos aises
Vos peines sur mon coeur
Et vos pieds sur une chaise
Je vous connais, Milord
Vous n'm'avez jamais vue
Je ne suis qu'une fille du port
Qu'une ombre de la rue*

F (D?)

*Allez venez Milord
Vous avez l'air d'un mome
Laissez-vous faire Milord
Venez dans mon royaume
Je soigne les remords
Je chante la romance
Je chante les milords
Qui n'ont pas eu de chance
Regardez-moi Milord
Vous n'm'avez jamais vue...
Mais vous pleurez Milord.
Ca j'l'aurais jamais cru.*

*La la la la - la la...
La la la la - la la... etc.*

Un crocodile s'en allait à la guerre

Un crocodile s'en allait à la guerre D
Disait adieu à ses petits enfants
Traînant sa queue, sa queue dans la poussière
il s'en allait combattre les éléphants
Refrain: Ah les crococo, les crococo, les crocodiles
Sur les bords du Nil ils sont partis n'en parlons plus
Ah les crococo, les crococo, les crocodiles
sur les bords du Nil ils sont partis tout est fini

Il fredonnait une marche militaire
Dont il mâchait les mots à grosses dents,
Quand il ouvrait la gueule tout entière
On croyait voir ses ennemis dedans
Refrain: Ah les crococo, les crococo, les crocodiles etc

Il agitait sa grand' queue à l'arrière
Comm' s'il était d'avance triomphant
Les animaux devant sa mine altière
Dans les forêts s'enfuyaient tout tremblants
Refrain: Ah les crococo, les crococo, les crocodiles etc

Un éléphant parut et sur la terre
Se prépara un combat de géants
Mais près de là, courait une rivière
Le crocodil' s'y jeta subitement
Refrain: Ah les crococo, les crococo, les crocodiles etc

Et tout rempli d'une crainte salutaire
S'en retourna vers ses petits enfants
Notre éléphant d'une trompe plus fière
Voulut alors accompagner ce chant
Refrain: Ah les crococo, les crococo, les crocodiles etc

Moulin Rouge

(English - "Where is your heart?")

*Moulin des amours,
Tu tournes tes ailes
Au ciel des beaux jours,
Moulin des amours.*

D

*Mon coeur a changé
A tes ritournelles
Sans mêmes y penser,
Mon coeur a changé.*

*Ah, mon Dieu, qu'ils étaient jolie
Ces yeux qui valsaient dans les miens!
On s'aimait presque à la folie
Et cet amour te plaisait bien.*

*Des mots de bonheur
Chantaient sur tes ailes,
Des mots de bonheur,
Simples comme mon coeur.*

*Dis-moi chéri, dis-moi que tu m'aime.
Dis-moi chéri, que c'est pour la vie.*

*Comme on a dansé
Sur tes ritournelles,
Tous deux enlacés,
Comme on a dansé.*

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Moulin Rouge continued

*Que de fois l'on a répété
Ces mots qui chantaient dans mon coeur,
Et pourtant que m'est-il resté
De tant des rêves de bonheur?*

*Moulin des amours,
tu tournes tes ailes,
Moulin des amours,
rouge comme mon coeur.*

*Dis-moi chéri, dis-moi que tu m'aime.
Dis-moi chéri que c'est pour la vie.*

La mer

*Qu'on voit danser le long des golfes clairs,
a des reflets d'argent,
La mer,
Des reflets changeants
Sous la pluie.*

D

*La mer
Au ciel d'été confond les blancs moutons
Avec les anges si purs,
La mer, bergère d'azur
Infinie.*

*Voyez,
Près des étangs
Ces grands roseaux mouillés
Voyez,
Ces oiseaux blancs
Et ces maisons rouillées*

*La mer,
Les a bercés
Le long des golfes clairs,
Et d'une chanson d'amour
La mer
A bercé mon cœur pour la vie.*

Le Ranz des Vaches

*Les armaillis des Colombettes
De grand matin s'en vont là-bas,, ah-ah, ah,ah....
Liau-ba liau-ba por a-riâ, Liau-ba liau-ba por a-riâ*

*Venez-y toutes au pâturage,
Blanches et noires, rouges, brunes,
Jeunes et vieilles, toutes les autres,
Venez toutes pour l'alp.....age.....
Liau-ba liau-ba por a-riâ, Liau-ba liau-ba por a-riâ*

*Près du chalet qui les accueille,
Le grand troupeau s'arrêtera
Liau-ba liau-ba por a-riâ, Liau-ba liau-ba por a-riâ*

*Les sonnailleres vont les premières,
Les toutes noires vont les dernières
Liau-ba liau-ba por a-riâ, Liau-ba liau-ba por a-riâ*

On ne connaît ni le compositeur, ni l'origine de cette chanson. La publication du texte et du chant a été effectuée pour la 1ère fois en 1813, par le doyen Bridel, pasteur vaudois. Selon d'autres sources (" Le patois fribourgeois " de Louis Page), le premier qui fit imprimer, en 1710, la musique du Ranz des vaches, fut le professeur bâlois Théodore Zwinger, dans sa curieuse Dissertation sur la Nostalgie. On sait que ce chant existait déjà au 18ème siècle et qu'il était bien connu des Gruériens de l'époque. Les jeunes hommes gruériens embrigadés dans la garde suisse des rois de France, avaient eu la fâcheuse tendance à désertier ou à souffrir du "mal du pays" au son de ce chant.

Il fut donc tout simplement interdit de le chanter à Versailles. La garde

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

suisse était constituée de jeunes et solides paysans gruériens, qu'on avait souvent recruté sur les alpages après les avoir quelque peu enivrés pour mieux leur faire signer leur contrat d'engagement.

Tous les garçons et les filles

*Tous les garçons et les filles de mon âge
Se promènent dans la rue deux par deux
Tous les garçons et les filles de mon âge
Savent bien ce que c'est d'être heureux
Et les yeux dans les yeux et la main dans la main
Ils s'en vont amoureux sans peur du lendemain
Oui mais moi, je vais seule dans les rues, l'âme en peine
Oui mais moi, je vais seule car personne ne m'aime.*

C

*Mes jours comme mes nuits sont en tous points pareils
sans joies et pleins d'ennuis personne ne murmure
"je t'aime" à mon oreille*

*Tous les garçons et les filles de mon âge
Font ensemble des projets d'avenir
Tous les garçons et les filles de mon âge
Savent bien ce qu'aimer veut dire
Et les yeux dans les yeux et la main dans la main
Ils s'en vont amoureux sans peur du lendemain
Oui mais moi, je vais seule par les rues, l'âme en peine
Oui mais moi, je vais seule car personne ne m'aime.*

*Mes jours comme mes nuits sont en tous points pareils
Sans joies et pleins d'ennuis oh! quand donc pour
moi brillera le soleil?*

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Tous les garçons et les filles continued

*Comm' les garçons et les filles de mon âge
J'connaitrais bientôt ce qu'est l'amour
Comm' les garçons et les filles de mon âge
Je me d'mande quand viendra le jour
Où les yeux dans ses yeux et la main dans sa main
J'aurai le coeur heureux sans peur du lendemain
Le jour où je n'aurai plus du tout l'âme en peine*

Le jour où moi aussi J'aurai quelqu'un qui m'aime

Chevaliers de la table ronde

Chevaliers de la table ronde, Goûtons voir si le vin est bon. (bis)

D

|: *Goûtons voir, oui oui oui,...Goûtons voir, non non non,*
Goûtons voir si le vin est bon. :|

J'en boirai cinq a six bouteilles, une femme sur mes genoux.(bis)

|: *Une femme, oui oui oui,...Une femme, non non non*
Une femme sur mes genoux. :|

S'il est bon, s'il est agréable, J'en boirai jusqu`à mon plaisir. (bis)

|: *J'en boirai oui oui oui,...J'en boirai, non non non,*
J'en boirai jusqu`à mon plaisir. :|

Si je meurs, je veux qu'on m'enterre Dans une cave où il y a du bon vin.(bis)

|: *Dans une cave oui oui oui,...Dans une cave non non non,*
Dans une cave où il y a du bon vin. :|

Les deux pieds contre la muraille et la tête sous le robinet.(bis)

|: *Et la tête oui oui oui,...Et la tête non non non,*
Et la tête sous le robinet. :|

Et si le tonneau se débouche, J'en boirai jusqu'à mon loisir.(bis)

|: *J'en boirai, oui oui oui,...J'en boirai, non non non,*
J'en boirai jusqu'à mon loisir. :|

Sur ma tombe je veux qu'on inscrive: "Ici gît le roi des buveurs".(bis)

|: *Ici gît, oui oui oui,...Ici gît, non non non,*
Ici gît le roi des buveurs. :|

Et les quatre plus grands ivrognes porteront les quat'coins du drap

Non, je ne regrette rien

*Non, rien de rien
Non, je ne regrette rien
Ni le bien qu'on m'a fait
Ni le mal, tout ça m'est bien égal
Non, rien de rien
Non, je ne regrette rien
C'est payé, balayé, oublié
Je me fous du passé*

G

*Avec mes souvenirs,
J'ai allumé le feu
Mes chagrins, mes plaisirs,
Je n'ai plus besoin d'eux
Balayées les amours,
Avec leurs trémolos
Balayées pour toujours,
Je repars à zéro*

*Non, rien de rien
Non, je ne regrette rien
Ni le bien qu'on m'a fait
Ni le mal, tout ça m'est bien égal
Non, rien de rien
Non, je ne regrette rien
Car ma vie, car mes joies
Aujourd'hui, ça commence avec toi*

Pigalle

*Un p'tit jet d'eau, un' station de métro,
Entourée de bistrots, Pigalle
Grands magasins, ateliers de rapins
Restaurants pour rupins, Pigalle*

G

*Là, c'est l'chanteur des carr'fours
Qui fredonn' les succès du jour,
Ici, l'athlète en maillot
Qui soulèv' les poids d'cent kilos,*

*Hôtels meublés discrèt'ment éclairés
Où l'on n'fait que passer, Pigalle
Et vers minuit, un refrain qui s'enfuit,
D'une boîte de nuit, Pigalle.*

*On y croise des visages
communs et sensationnels,
on y parle des langages
comme à la tour de Babel.*

*Et quand vient le crépuscule
C'est le grand marché d'amour,
C'est le coin où déambulent
Ceux qui prennent la nuit pour le jour.*

*Girls et mann'quins, gitan's aux yeux malins
Qui lisent dans les mains, Pigalle
Clochards, cam'lots, tenanciers de bistrots,
Trafiquants de coco, Pigalle.*

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Pigalle continued

*P'tit's femm's qui vous sourient
En vous disant : "Tu viens chéri "
Et Prosper qui dans un coin
Discrèt'ment surveill' son gagn' pain,*

*Un p'tit jet d'eau, Un' station de métro,
Entourée de bistrots, Pigalle
Ça vit, ça gueul', les gens diront c'qu'ils veul'nt
Mais au mond' n'y a qu'un seul Pigalle.*

La vie en rose

*Quand... il me prend dans ses bras,
Il me parle tout bas,
je vois la vie en rose.
Il me dit des mots d'amour,
des mots de tous les jours,
Et ça me fait quelque chose.*

G

*Il est entré dans mon cœur,
une part de bonheur
Dont je connais la cause.
C'est lui pour moi,
moi pour lui dans la vie,
Il me l'a dit, l'a juré pour la vie.*

*Et dès que je l'aperçois,
Alors je sens en moi
Mon cœur qui bat.*

*Des nuits d'amour à plus finir,
Un grand bonheur qui prend sa place,
Les ennuis, les chagrins s'effacent,
Heureux, heureux à en mourir.*

La Seine

La Seine est aventureuse D
De Châtillon à Méry,
Et son humeur voyageuse
Flâne à travers le pays
Elle se fait langoureuse
De Juvisy à Choisy
Pour aborder, l'âme heureuse,
L'amoureux qu'elle a choisi !

Elle roucoule, coule, coule
Dès qu'elle entre dans Paris !
Elle s'enroule, roule, roule
Autour de ses quais fleuris !
Elle chante, chante, chante, chante,
Chant' le jour et la nuit,
Car la Seine est une amante,
Et son amant c'est Paris !

Elle traîne d'île en île,
Caressant le Vieux Paris,
Elle ouvre ses bras dociles
Au sourire du roi Henri
Indifférente aux édiles
De la mairie de Paris,
Elle court vers les idylles
des amants des Tuileries !

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

La Seine continued

*Elle roucoule, coule, coule
Du Pont-Neuf jusqu'à Passy !
Elle est soûle, soûle, soûle
Au souvenir de Bercy !
Elle chante, chante, chante, chante,
Chant' le jour et la nuit...
Si sa marche est zigzagante
C'est qu'elle est grise à Paris !*

*Mais la Seine est paresseuse,
En passant près de Neuilly,
Ah ! comme elle est malheureuse
De quitter son bel ami !
Dans un étreinte amoureuse,
Elle enlace encore Paris,
Pour lui laisser,
Généreuse, une boucle... à Saint-Denis !*

*Elle roucoule, coule, coule
Sa complainte dans la nuit...
Elle roule, roule, roule
Vers la mer où tout finit...
Elle chante, chante, chante, chante,
Chant' l'amour de Paris !
Car la Seine est une amante,
Et Paris dort dans son lit !*

C'est magnifique !

La vie est là F
Qui vous prend par le bras
Oh la la la !
C'est magnifique !
Des jours tous bleus
Des baisers lumineux,
bss bss bss bss
C'est magnifique !
Donner son coeur
Avec un bouquet d'fleurs
Oh la la la !
Mais c'est magnifique !
Et faire un jour
Un mariage d'amour
C'est magnifi..i..que !

Partir là bas
Lun' de miel à Cuba,
Oh la la la !
C'est magnifique!
Sous ce climat,
Les baisers sont comm' ça !
Bss bss bss bss
C'est magnifique !
Des nuits d'amour
Qui dur'nt quarant' cinq jours
Oh la la la !
Mais c'est magnifique !
Revoir Paris
Retrouver ses amis ?
C'est magnifi..i..que!

Gerry Jones - Liverpool Musician
Chansons françaises

Domino

*Domino, ...Domino, Dm (Em?)
j'ai bien tort de me mettre en colère,
Avec toi, Domino,
je sais trop qu'il n'y a rien à faire,
T'as le cœur léger, - tu ne peux changer,
Mais je t'aime, - que veux-tu ?
Je ne peux pas changer, moi non plus,*

*Domino,Domino,
le printemps chante en moi, Dominique,
Le soleil, - s'est fait beau,
J'ai le cœur comme un' boîte à musique
J'ai besoin de toi, - de tes mains sur moi,
De ton corps..... doux et chaud,
J'ai envie d'être aimée Domino*

*Domino, Domino, (do,do,do....ti,la,do...)
Je pardonne toujours, mais reviens,
Domino, Domino,
Et je ne te dirai plus rien.*

Auprès de ma blonde

Refrain: Auprès de ma blonde
Qu'il fait bon, fait bon, fait bon,
Aupres de ma blonde
Qu'il fait bon dormir.

D

Dans le jardin d'mon père (bis)
Les lilas sont fleuris.
Tous les oiseaux du monde
Viennent y faire leurs nids.
Refrain: Aupres de ma blonde, etc

La caille, la tourterelle
Et la jolie perdrix, (bis)
Et ma blanche colombe
Qui chante jour et nuit.
Refrain: Aupres de ma blonde, etc

Elle chante pour les filles
Qui n'ont pas de maris. (bis)
Elle ne chante pas pour moi
Car j'en ai-t-un joli.
Refrain: Aupres de ma blonde, etc

Dites-nous donc, La Belle,
Où donc est votr' mari? (bis)
Il est dans la Hollande.
Les hollandais l'ont pris.
Refrain: Aupres de ma blonde, etc

Que donneriez vous, Belle,
Pour avoir ton mari? (bis)
Je donnerais Versailles,
Paris et St. Denis,
Refrain: Aupres de ma blonde, etc

Auprès de ma blonde continued

*Les tours de Notre Dame
Et les clochers d'mon pays, (bis)
Et ma blanche colombe
Qui chante jour et nuit.
Refrain: Aupres de ma blonde, etc*

Les feuilles d'automne

*C'est une chanson, qui nous ressemble
Toi tu m'aimais et je t'aimais
Nous vivions tous, les deux ensemble
Toi que m'aimais, moi qui t'aimais
Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis*

D m

La Marseillaise

*Allons enfants de la Patrie, F
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie
L'étendard sanglant est levé ! (bis)
Entendez-vous dans les campagnes,
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans nos bras (marchent?)
Égorger nos fils, nos compagnes !*

*Refrain:
Aux armes, citoyens !
Formez vos bataillons !
Marchons ! Marchons !
Qu'un sang impur
n'abreuve nos sillons !*